

L'instan

PLAINE COMMUNE

Magazine
Octobre 2025



Ça c'est fait

p. 6

bienVU : la vie
d'une anomalie

De long en large

p. 22

Plaine Commune :
une terre de cinéma

On vous emmène

p. 8

Médiathèques : mille et une découvertes !

Un dernier plouf de l'été... Et un premier plouf dans le canal Saint-Denis ! Pour la première fois, le dernier dimanche du mois d'août et des vacances, vous avez pu piquer une tête dans le bassin de la Maltournée !



© Raphaël Fournier
**Yapa
foto**



Mathieu Hanotin
Président
de Plaine
Commune

Le 21 septembre dernier. le bassin de la Maltournée à Saint-Denis a accueilli une journée de baignade inédite, organisée par Plaine Commune. Habitantes et habitants ont ainsi pu profiter d'un moment convivial et festif au cœur de leur territoire, révélant tout le potentiel d'un espace aquatique longtemps méconnu.

Cet événement n'aurait pu voir le jour sans le partenariat renforcé avec les Canaux de Paris. Ensemble, nous avons relevé un défi collectif : faire de notre canal non seulement un lieu de passage et de mémoire, mais aussi un espace de vie et de loisirs. La baignade à la Maltournée est plus qu'un symbole : elle incarne l'héritage concret des Jeux Olympiques et Paralympiques de 2024, qui ont marqué notre territoire et lui ont donné un nouvel élan.

Car c'est bien cela que nous retenons de cette journée : l'expérience collective, la redécouverte d'un patrimoine naturel et urbain, et la fierté de voir notre territoire se transformer et s'ouvrir à de nouvelles pratiques.

Dans quelques mois, le Centre Aquatique Olympique tout proche, accueillera les Championnats d'Europe de natation : une occasion unique de prolonger l'héritage des Jeux et de confirmer notre territoire comme une véritable terre d'eau, de sport et de partage.

À découvrir

**Vos 3 sujets à la Une
mais aussi...**

C'est clair p. 13

**Stationnement : une plateforme
d'abonnement centralisée**

Synchro p. 16

**Pour éviter le « rat » de marée,
agir en commun**

L'after p. 17

**Plaine Commune
votre terrain de jeux !**

C'est local p. 18

**Made in Plaine Commune
Territoire de jeunes talents**

Plaine Commune c'est :



**450 000 habitants,
9 villes**

Aubervilliers,
Épinay-sur-Seine,
La Courneuve,
L'Île-Saint-Denis,
Pierrefitte-sur-Seine,
Saint-Denis,
Saint-Ouen-sur-Seine,
Stains, Villetaneuse.

**1 270 agents pour
garantir votre quotidien**

Nettoyage et entretien
des espaces publics,
préservation des parcs et
jardins, traitement de vos
signalements bienVU.

1 territoire étudiant

+ de 45 000 étudiants,
2 incubateurs
universitaires,
2^e pôle universitaire
d'Île-de-France,
1 800 enseignants
et chercheurs,
110 laboratoires.

1 territoire vert

140 espaces dédiés
à la nature, 2 parcs
départementaux, un parc
régional (parc régional
de la Butte Pinson).

1 territoire de mobilité

120 km de pistes
cyclables, 4 lignes de
tramway (T1, T5, T8 et
T11), 6 lignes de métro
et de RER, 9 passerelles
surplombant la Seine ou
le canal Saint-Denis.



N° 4 – Octobre 2025 – Journal édité par Plaine Commune – Directeur de la publication : Mathieu Hanotin, président de Plaine Commune – Directrice de la communication : Christine Pastor – Responsable du service média et rédaction en chef : Delphine Thebault – Rédacteurs en chef adjoints : Pierre Laurent-Lemur, Elie Rollé – Journalistes : Pierre Laurent-Lemur, Frédéric Sugnot, Elie Rollé – Responsable iconographique : Sarah Mourtaka – Photographes : crédits sur photographies – Création graphique et mise en page : agencescoop communication 15580-MEP – Impression : papier certifié PEFC et FSC en 199 000 exemplaires par Imprimerie RAS – Distribution : Isaplus – N° ISSN 3074-0231

La photographie de la Une est prise à la médiathèque Ulysse de Saint-Denis, par Alexandra Lebon.

Un retient

La plus grande ressourcerie du territoire inaugurée !

Installée dans les locaux d'une ancienne école maternelle de Saint-Ouen-sur-Seine, l'École de la Transition Écologique et Solidaire (ETES) a été officiellement inaugurée en septembre dernier ! Ressourcerie, ateliers pratiques en lien avec la transition écologique... **sept associations audoniennes sont réunies dans ce nouveau lieu** où chacun peut trouver son bonheur : se débarrasser des objets qui encombrant, trouver des pépites de seconde main à des prix abordables, réapprendre des savoirs oubliés... Rendez-vous au 14 rue Bachelet pour développer des pratiques vertueuses au service de la ville de demain !



© Jérémy Piot

Nouvelle étape dans la transformation du Village Olympique

C'est le 6 septembre qu'a été inauguré l'écoquartier fluvial de L'Île-Saint-Denis, s'étendant sur 14 hectares. Et ce n'est qu'une partie de l'ex-Village Olympique et Paralympique transformé en quartier de vie, à cheval sur Saint-Denis, Saint-Ouen-sur-Seine et L'Île-Saint-Denis. Une zone aux performances énergétiques inédites, avec **-47 % d'émissions par rapport à un aménagement classique** et qui contient plus de 2 800 logements (familiaux et étudiants).



© Jeanne Frank

Avant vs Après

Une nouvelle œuvre étoffe la Street Art Avenue et sa dimension internationale. Sur les colonnes des deux rives de la passerelle Lucie Bréard à Saint-Denis, l'artiste turc Suatilyus, originaire d'Istanbul, a laissé libre cours à sa créativité. Une œuvre réalisée fin août, dans le cadre de l'échange avec l'Institut français de Turquie à Izmir, et qui embellit davantage les rives du Canal Saint-Denis pour cette rentrée 2025. Ivih Ribeiro, artiste brésilienne, a également apporté sa touche en septembre, signant une œuvre qui s'inscrit dans le cadre de la saison Brésil-France 2025, à la frontière entre Aubervilliers et Paris.



© Fabrice Gaboriau

Une balade sur le territoire que vous avez imaginée !

Dès la fin d'année avec Pop, l'agence d'attractivité de Plaine Commune, vous partirez à la découverte des pépites du territoire que vous aimez !

Cette balade s'inspire des clichés des gagnants de la deuxième édition du concours photo Vues d'ici. Félicitations à ces photographes de talent pour leurs belles mises en valeur des trésors patrimoniaux du territoire !

Plongez dans leurs univers en flashant le QR code :



Journées Nationales de l'Architecture 2025

Promenades urbaines et... olfactives (si si !), parcours éclectiques à la découverte des bâtiments qui façonnent le territoire, les **Journées Nationales de l'Architecture** reviennent les 18 et 19 octobre, en mettant l'accent sur les "Architectures du quotidien".

Plus d'infos :



On réserve



© Philippe Monge

Prenez vos billets en scannant le QR code :



Saint-Denis : plongez au cœur du chantier unique de la Fabrique de la flèche de la Basilique !

À partir du 17 octobre, la Fabrique de la flèche vous fait vivre une expérience immersive au cœur de l'histoire de la flèche de la basilique Saint-Denis et des savoir-faire qui lui ont donné vie. Un voyage dans le temps interactif qui invite petits et grands à **explorer les coulisses de ce chantier unique** qui va voir renaître un monument emblématique du territoire.



© Fabrice Gaboriau



© Fabrice Gaboriau

bienVU et bienENTENDU : la vie d'une anomalie

Que se passe-t-il après le signalement d'une anomalie sur l'espace public avec l'application bienVU de Plaine Commune ? On a suivi le traitement d'un signalement de dépôt sauvage par la Direction Territoriale Est qui couvre Aubervilliers, La Courneuve et Stains.



Lorsqu'une personne constate une anomalie

dans une rue du

territoire, elle peut la

signaler. Deux options

s'offrent à elle pour

ce faire : ouvrir un

ticket directement sur

l'application bienVU

ou alors, si vous

avez des difficultés

avec l'application

gratuite, appeler le

numéro bienENTENDU

(01 87 01 87 87, coût d'un

appel local). L'opérateur

se charge alors

d'entrer le signalement

sur l'application.



© Christophe Fillicieule



© Christophe Fillicieule



© Christophe Fillicieule

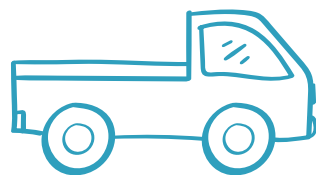
Le dépôt en question aujourd'hui, deux meubles abandonnés en pleine rue. « En moyenne dans notre secteur, on traite une vingtaine de fiches par jour, pour aller parfois jusqu'à 50 » détaille Jérôme, responsable d'équipe de la DT Est.



10h

Une fois sur place,

l'équipe s'occupe du dépôt sauvage et récupère les deux meubles abandonnés sur la voie publique, qu'ils chargent dans leur camionnette. Il est 10h du matin quand les encombrants, signalés la veille à 19h30, sont retirés.



12 700

En 2025, plus de 12 700 signalements de dépôts sauvages ont été traités par les équipes de Plaine Commune.

© Christophe Fillieule



8h30

Au travail depuis 6h du matin, les équipes de la Direction Territoriale Est couvrent le secteur d'Aubervilliers, La Courneuve et Stains. C'est donc dès l'aurore (voire avant) que le duo dédié aux signalements bienVU part à la chasse aux dépôts sauvages signalés la veille.



© Christophe Fillieule

10h15

Les deux meubles installés dans le véhicule,

l'agent prend une photo de l'endroit nettoyé, l'insère dans l'application pour clore le ticket ouvert moins de 24h auparavant. La personne qui avait signalé l'anomalie reçoit un mail de confirmation du traitement et du règlement de celle-ci, avec la photo de l'endroit après l'intervention. Quant aux deux meubles ramassés, fin de l'aventure, direction la déchetterie d'Aubervilliers.

Téléchargez l'application gratuite de Plaine Commune bienVU et signalez directement depuis votre smartphone :



On vous emmène

MEDIATHEQUE

21

médiathèques

réparties sur l'ensemble des
villes du territoire, mais aussi
2 bibliobus et 3 livres-services

Chaque année + de

4 000

activités culturelles

dans nos médiathèques

1,1 million

de documents prêtés en 2024

Embarquez

pour mille
et une **découvertes**
dans nos
médiathèques !

Du roman au robot : vos médiathèques ont de la ressource... documentaire certes, mais également d'activités culturelles et sociales !

Un mercredi, nous passons les portes de la médiathèque Louis Aragon de Stains. Inaugurée en 2018, cette structure ultra lumineuse dispose de plus de 50 000 documents. Installés confortablement, quelques étudiants sans doute en train de réviser, mais aussi Bangaly, un Stanois de 18 ans installé au piano. « *Je viens tout le temps ici. J'y passe du temps, je rencontre des gens et je m'y suis même fait des amis.* » Une fois passées les étagères garnies de livres en tout genre, nous débouchons sur un lieu plus surprenant... une terrasse-potager ! C'est ici **qu'un mercredi par mois, des enfants mais aussi des seniors d'EHPAD du territoire s'exercent au plaisir du jardinage.** Aujourd'hui, plusieurs enfants, de la primaire au collège, fabriquent des jardinières en palettes et confectionnent des composteurs. Ils viendront compléter ce jardin qui voit pousser tomates, cornichons et avocats l'été, et laisseront d'ici quelques semaines la place aux carottes et betteraves. Cet atelier n'est qu'une infime partie de tous les services proposés par les équipes des médiathèques de Plaine Commune.

Au total, **21 médiathèques** sont réparties sur les 9 villes de Plaine Commune, auxquelles s'ajoutent 2 bibliobus, ces « mini-médiathèques » mobiles qui parcourent le territoire et viennent directement à la rencontre des habitants. Autre corde à l'arc de votre réseau : 3 livres-services, ces kiosques où l'on peut emprunter des livres en autonomie, présents à Saint-Denis, à la maison de quartier Romain Rolland, au Lieu Commun des médiathèques, ainsi

qu'à Stains, au centre administratif Louis Pierna. Environ **1 million de documents** – livres, bandes dessinées, mangas, CDs, jeux vidéo, DVDs... – sont **accessibles et empruntables gratuitement dès lors que vous êtes inscrits.** Vous êtes membre et ne pouvez pas vous déplacer ? Sur la **plateforme en ligne médiaTIC**, vous pouvez notamment consulter des films, des documentaires et même lire en ligne vos mangas préférés depuis juillet. Les archives numériques de votre territoire sont également consultables sur **communpatrimoine.fr**. Enfin, les équipes de Plaine Commune proposent aussi toute l'année une **kyrielle d'ateliers** : séances de recherche d'emploi, d'apprentissage du français, familiarisation avec les outils informatiques... Envie d'impressionner et de régaler votre famille ? Essayez-vous aux ateliers de cuisine de la médiathèque Annie Ernaux à Villetaneuse !

Le patrimoine numérique de Plaine Commune est disponible via ce QR code :



la médiaTIC 
notre plateforme de ressources numériques en ligne



Ils vous expliquent : leurs métiers en médiathèque

Ils conduisent vos bibliobus, organisent les animations
ou encore conservent votre patrimoine, on vous les présente !



© Fabrice Gaboriau

Elle protège vos précieuses archives

**Céline Meyer, responsable du pôle
patrimoine à la médiathèque du
centre-ville de Saint-Denis.**

« On a le devoir de conserver pour les générations actuelles et futures, les collections patrimoniales qui nous ont été confiées, ces ouvrages qui ont été confisqués par les révolutionnaires en 1789, mais aussi tous ceux acquis depuis et qui ont une valeur immense. Les enjeux sont importants, il faut veiller sans cesse aux variations de température et d'humidité tout en rendant ces collections accessibles au public à travers des expositions, des animations ou en consultation sur place. »



Elle vous concocte des programmes sur mesure

**Julie Agbessi, bibliothécaire et
responsable des actions culturelles à
Saint-Ouen-sur-Seine.**

« Je crée une programmation d'animations comme des spectacles, des concerts ou des rencontres. Je construis avec mes collègues ce planning en fonction du public, de ses habitudes, de leur profil. À Lucie Aubrac par exemple, le public est très jeune. J'essaie de participer aux animations qu'on organise et également d'animer des actions. C'est super d'avoir des retours des usagers qui nous remercient pour ce qu'ils ont pu voir, ou de pouvoir faire venir des professionnels dont on apprécie le travail. Les médiathèques sont cet espace de rencontres, je suis fière d'y participer. »



© Jeanne Frank



© Alex Bonnemaison

Il pilote vos livres jusqu'en bas de chez vous

Mehdi Lecouturier, conducteur du bibliobus.

« J'ai découvert un métier magnifique. 13 ans sans voir les années passer, c'est impressionnant. C'est une voie qui m'était prédestinée. C'est un métier de contact avec les gens, d'autant plus dans un petit endroit comme un bibliobus. Les lecteurs attendent chaque été avec impatience de nous retrouver à la rentrée. On ne fait pas que servir la culture, on sert aussi de lien social, on fait des animations. Beaucoup de personnes, dont des touristes, viennent nous parler du bibliobus comme d'un souvenir d'enfance, c'est leur madeleine de Proust. »



8 activités

que vous n'auriez jamais pensé faire à la médiathèque (et pourtant !)

Prendre un moment de détente pour vous, partager un temps entre amis, ou assister à un spectacle en famille... On a des idées !



Jouer aux
jeux vidéo
sur ordinateur, PS5 ou
encore tablette.



Réviser
ses cours, préparer
son bac ou ses
partiels universitaires.



Visiter l'exposition participative annuelle

qui fait le tour des médiathèques
du territoire de septembre à juin.
Cette année, elle porte sur le
travail poétique de Claire Dé.



Prendre part à un
Café Blabla
et discuter livres,
disques ou cinéma.



S'émerveiller à l'un
des spectacles du
festival annuel
Histoires
Communes.



Profiter des
jeux de
société
disponibles en
famille ou entre amis.



Jouer, découvrir un
métier ou encore se
balader dans les rues
de Tokyo grâce à un

casque
de réalité
virtuelle.



Regarder
un film
lors d'une
séance cinéma.

Médiathèques vrai ou faux



Ce que vous ne savez pas... encore !

faux

On ne peut emprunter que des livres dans une médiathèque.

Certes plusieurs milliers de livres, des romans aux annales du bac, en passant par les bandes dessinées, les livres d'apprentissage des langues ou encore les mangas, sont disponibles sur place et en emprunt, dans vos 21 médiathèques, deux bibliobus et autres livres-services. Mais ce n'est pas fini. Il est également possible d'emprunter une palanquée d'objets et de documents, dont **des instruments de musique, des jeux de société... et même des moules à gâteaux !** Vous avez l'opportunité d'emprunter jusqu'à 30 documents pour quatre semaines.

vrai

Tout est gratuit dans les médiathèques.

Emprunter des documents, lire la presse, jouer aux jeux vidéo, utiliser les ordinateurs à disposition, jouer du piano, s'amuser au puissance 4 géant, assister à un spectacle, regarder un film sur la médiaTIC, ou encore visiter une exposition... **Absolument tout est gratuit pour les adhérents des médiathèques de Plaine Commune.** Pour s'inscrire, il suffit de vous rendre dans l'une des médiathèques du territoire et d'effectuer votre inscription auprès d'un agent.

vrai

Une nouvelle médiathèque, près de trois fois plus grande que la précédente, est en approche à Saint-Denis.

Elle ouvrira ses portes au centre-ville, au niveau de l'ancienne Poste centrale, au croisement des rues Auguste Guillot, Jean Mermoz et Auguste Poulain. L'actuelle médiathèque de 1 900 m² sera ainsi remplacée par cette nouvelle « Médiathèque centrale », plus spacieuse avec 5 200 m². Ce projet qui prévoit **330 places assises**, une grande terrasse, des espaces de consultation et quelques 125 000 documents, sera **inauguré d'ici fin 2028**. Les premières études de maîtrise d'œuvre ont démarré en septembre, encore un peu de patience les amis !

Toute
l'actualité de vos
médiathèques
en scannant le
QR code :



1 sujet de votre quotidien

3 infos clefs

Stationnement : un site internet pour s'abonner

Simplification et centralisation de la prise d'abonnement en ligne, changement de prestataires sur plusieurs parkings, retrouvez tout ce qu'il faut savoir concernant votre stationnement sur Plaine Commune.

1 Parkings souterrains : 2 nouveaux exploitants

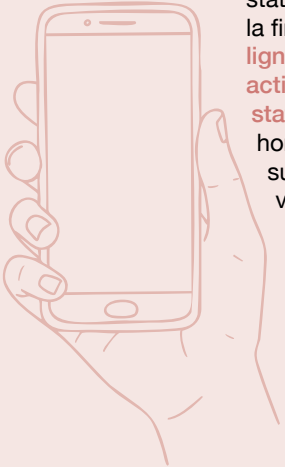
Depuis le 1^{er} juillet 2025, la **gestion de six parkings souterrains**, à L'Île-Saint-Denis, Pierrefitte-sur-Seine et Saint-Denis, est **confiée à l'exploitant Facility Park**. La gestion du parking Université à Saint-Denis change à partir du 1^{er} janvier 2026. **Vous devrez renouveler votre carte d'accès auprès de Facility Park**. Le gardiennage des zones est quant à lui assuré par la société Newgard. Ces changements n'entraînent **aucune modification de tarif** concernant votre abonnement.



© Christophe Filleule

2 Stationnement de surface : une plateforme unique

La souscription d'abonnement de stationnement va être simplifiée. Dès la fin du mois d'octobre, un **portail en ligne unique pour toutes les villes sera actif pour tous les abonnements de stationnement sur voirie**, autrement dit hors parkings souterrains. Vous habitez sur le territoire de Plaine Commune et vous souhaitez vous abonner ? **Rendez-vous sur plainecommune.tepark.fr** et sélectionnez la ville dans laquelle vous voulez souscrire votre abonnement. Pas d'accès internet ? Abonnez-vous directement à la **boutique physique territoriale**, au parking Basilique de Saint-Denis, qui traite les stationnements en voirie mais aussi en parking.



3 Et votre abonnement en cours ?

Pas de panique ! Le lancement de cette nouvelle plateforme n'a **aucune incidence sur votre abonnement en cours**. Votre souscription reste active jusqu'à la date préalablement établie, sans modification de prix. Votre login et votre mot de passe restent identiques également.



Rappel des tarifs

10€ par mois
pour les professionnels
mobiles de santé, soit le tarif
le plus bas octroyé.

15 à 20€ mensuels
pour les résidents,
commerçants sédentaires,
et pour les véhicules
d'associations.

50€ par mois
pour les artisans et réparateurs
mobiles.

80 à 100€ mensuels
pour les professionnels
d'entreprises.

Retrouvez plus
d'informations
en flashant ce
QR code :



Plaine Commune, un territoire qui vit et brille aussi à la nuit tombée...

On pense à
Avatar avec les

peintures
luminescentes du
square du Temps
des Cerises à
L'Île-Saint-Denis.

Nous étions
dans les pas des
Éclaireurs, ces
habitants et élus
du territoire qui
ont imaginé le
Schéma Directeur
d'Aménagement
Lumière (SDAL).



© Christophe Fillieule



Depuis 2019, la Nuit Blanche
illumine chaque année une soirée
de printemps au début du mois de
juin, de Saint-Denis à Aubervilliers.



© Simon Lambert



**Le 14 juillet à Épinay-sur-Seine,
on vient danser, manger
et rigoler à la traditionnelle
guinguette.**

© Christophe Filleaule



**Y compris lorsque
le soleil dort,**

**les archives
nationales de
Pierrefitte-sur-Seine
font rayonner
votre histoire.**

© Mathieu Rondel

1 mode de vie 1 politique publique

Pour éviter le “rat” de marée, agir en commun !

À son initiative, Plaine Commune s’unit avec les villes, les bailleurs et le département de la Seine-Saint-Denis pour mieux coordonner la dératisation. Objectif : un contrôle raisonné de ces rongeurs qui ont aussi une utilité écologique.

Capables de se faufiler dans des trous de la taille d’une pièce de 50 centimes, les rats sortent des sous-sols pour étendre leurs terrains de jeux – et surtout en quête de nourriture – au cœur des villes. Avides des déchets abandonnés sur la voie publique, ces rongeurs peuvent ainsi proliférer, alors qu’ils sont vecteurs de maladies. Une menace pour la santé publique face à laquelle **Plaine Commune agit concrètement en impulsant une « Charte partenariale de lutte contre la prolifération des rats »** élaborée avec les bailleurs sociaux, les municipalités du territoire et le département de la Seine-Saint-Denis. Objectif majeur : coordonner la lutte contre les rats pour la rendre plus efficace. Dans le même esprit, Plaine Commune proposera à partir de 2026 aux villes et aux bailleurs des groupements de commande en matière de dératisation. L’ambition ? Organiser un même niveau d’exigence auprès des entreprises prestataires de la lutte contre les rats.

Un ensemble d’actions

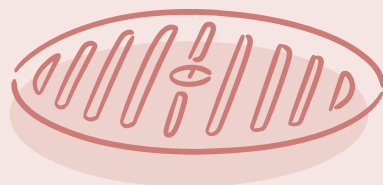
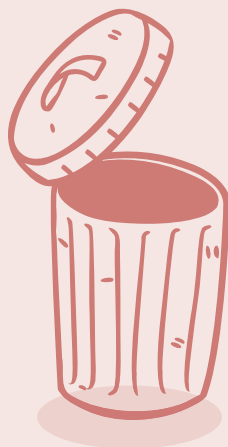
Le territoire assure également la dératisation des réseaux d’assainissement, en intervenant dans les égouts, en menant des campagnes régulières dans les lieux publics (parcs, écoles, jardins partagés), en installant des appâts et en effectuant des contrôles réguliers.

Nuisibles mais utiles

Même s’il est nécessaire de juguler leur prolifération, les rats jouent un rôle important dans l’élimination des déchets que nous produisons, participant même à réguler les 450 kilomètres d’égouts de Plaine Commune.

Faire attention à ses déchets...

Pour ne pas attirer les rats, fermez bien vos sacs d’ordures et déposez les dans les containers. Dans les espaces publics, les déchets, c’est aussi dans la poubelle !



Plus de **7 000 passages** sur le terrain (dératisation, mise d’appâts, contrôles, etc.) à Plaine Commune en 2024.

Plaine Commune, votre terrain de jeux !

L'after

Quiz



A l'occasion de la 10^e édition des Journées Nationales de l'Architecture, testez-vous. Connaissez-vous les histoires qui se cachent derrière ces lieux ?

Ce bâtiment doré avec sa grande cheminée est situé à Saint-Denis. Sauriez-vous indiquer sa fonction ? Est-il...

Une école

Un musée

Une usine



© Pierre Le Tulzo

Ici, c'est la médiathèque Aimé Césaire de La Courneuve. Elle prend place depuis 2014 dans un bâtiment historique. Lequel ?



© Pierre Le Tulzo

Vous reconnaissez peut-être la gare d'Épinay-sur-Seine. Si aujourd'hui elle voit passer quotidiennement des voyageurs, au transport de quelle marchandise était-elle destinée au début du XX^e ?



© Pierre Le Tulzo

Arrêtons-nous un instant devant cet immeuble de logements en briques qui accueille un espace culturel bien connu portant le nom d'un célèbre poète dionysien. Quel est son nom et dans quelle ville de Plaine Commune sommes-nous ?

Jacques
Prévert à L'Île-
Saint-Denis

Guillaume
Apollinaire à
Villetaneuse

Paul
Éluard à
Stains



© Jérémy Plot

Les réponses ?
Retrouvez toutes
les réponses
en flashant ce
QR code !



Made in Plaine Commune

Territoire de jeunes talents

Entrepreneur·e-s remarquables, école supérieure réputée, formation aux métiers du spectacle et de la musique, Plaine Commune regorge non seulement de jeunes de talent, mais aussi d'opportunités pour ces derniers de l'exprimer.

Damya



© Irvin Anneix

L'Avant-Scène

L'école de la Philharmonie

En partenariat avec la Maison de l'emploi de Plaine Commune, la Philharmonie a lancé cette année L'École d'automne. 5 habitants du territoire (sur les 20 places disponibles) ont été sélectionnés par un jury de prestige pour cette formation d'excellence, totalement gratuite. Objectifs ? **Apprendre à manager, se former aux métiers de la production musicale, au cœur des équipes de la Philharmonie.** « Le moment que j'ai le plus aimé ? La visite de la Philharmonie de Paris.

J'ai été impressionnée par la grande salle », confie Damya Korchi, jeune participante.

« J'aimerais monter des concerts de rap symphonique pour connecter le classique et la musique urbaine pour enlever les préjugés envers ces genres », raconte de son côté Izis Coida, aussi membre de l'aventure.

Découvrez ces participants de l'Avant-Scène en flashant le QR Code :



Izis

Vincent Llorca

Les sacs locaux et écolos

À 25 ans, Vincent Llorca est l'un des visages de la jeune génération du marché aux Puces de Saint-Ouen-sur-Seine. C'est en 2021, alors âgé de 21 ans, que l'autodidacte lance sa **marque de sacs et de sacoches upcyclés, en nylon ou en coton.**

« À la base, je récupérais des parapluies et des doudounes dans la rue, je faisais des sacs avec. J'ai appris tout seul à coudre, en regardant énormément de vidéos. Et maintenant, ça fait 2 ans que c'est vraiment bien lancé. » Aujourd'hui, la marque Llorca possède également son site internet et élargit son offre avec des shorts et des tenues de travail notamment pour cuisinier.



Retrouvez le portrait de Vincent Llorca via ce QR code :



Plaine Commune vous accompagne tout au long de l'année



© Florence Dujarric

ISAE-Supméca

Centre de formation des ingénieurs de demain

L'Institut supérieur de mécanique de Paris, ISAE-Supméca, qui soufflera bientôt ses 80 bougies, est basé à Saint-Ouen-sur-Seine. C'est une école réputée d'ingénierie, régulièrement classée dans le premier tiers des meilleures écoles du genre. Elle accueille chaque année 650 à 700 étudiants et apprentis. L'ingénieur qui en sort diplômé est notamment reconnu pour ses compétences en ingénierie mécanique et numérique, le secteur aéronautique recrute 50 % des diplômés. Et nouveauté pour la rentrée 2026, le Mastère Spécialisé POP, Pérennité, Obsolescence, Pénurie, **le premier Mastère Spécialisé dédié à l'obsolescence en France.**

© Erika Bonnegarde

Votre loyer est-il au juste prix ?

Depuis 4 ans, les loyers sont encadrés dans toutes les villes de Plaine Commune. Objectifs : limiter la hausse des loyers, lutter contre les locations à des prix exorbitants, et ainsi **favoriser l'accès au logement pour toutes et tous** en obligeant les propriétaires à ne pas dépasser le loyer maximum qui s'applique.

Plaine Commune vous épaulé pour vérifier si vous payez le bon prix et si ce n'est pas le cas, vous guider vers les bonnes démarches à entreprendre.

Pour aller
plus loin :



© Jérémie Piot

Les règles dans vos parcs changent

De **nouveaux pictos** ont fait leur apparition à l'entrée de vos parcs et jardins... ils sont là pour vous rappeler qu'il peut y être interdit de circuler en moto, ou d'y faire des barbecues...

Mais aussi vous signaler lorsque vous entrez dans un « noyau protégé de la biodiversité », où qu'à quelques pas, vous trouverez un composteur collectif !

Pour aller
plus loin :



Newsletter, abonnez-vous à l'InstanTerritoire !

Chaque mois, L'InstanT se prolonge en newsletter avec du contenu exclusif : articles, reportages, vidéos, etc.

Abonnez-vous !



Groupe Socialistes et partenaires

Stop au déni démocratique, pour la justice sociale !

Une fois encore, le président choisit le passage en force : en nommant Sébastien Lecornu à Matignon, il prolonge une politique qui, depuis huit ans, creuse les inégalités, affaiblit les services publics et ignore l'urgence écologique. Ce refus d'écouter les Français.es ne fait qu'alimenter colère et défiance.

Les mesures annoncées – gel des prestations sociales et des salaires publics, désindexation des pensions, doublement des franchises médicales, coupes dans les services publics – frapperaient de plein fouet salarié.es, retraité.es, précaires et malades. Nous réaffirmons notre attachement à une retraite digne, fondée sur la solidarité et la justice sociale.

Nous portons une autre ambition : des services publics financés à la hauteur des besoins, des politiques sociales fortes pour lutter contre la précarité, une transition écologique juste, une réindustrialisation tournée vers l'avenir et une fiscalité équitable qui fasse contribuer les ultra-riches et les grandes entreprises plutôt que les ménages modestes.

À Plaine Commune, nous faisons le choix d'investir dans le quotidien des habitants, là où l'État se désengage, nous agissons pour un territoire résilient, apaisé et solidaire.

En Seine-Saint-Denis comme partout, faisons entendre une exigence : justice sociale, démocratie réelle, solidarité et paix. Nous saluons aussi la reconnaissance de l'État de Palestine, avancée essentielle vers la paix.



Sonia BENNACER,
présidente

Leur écrire : plainecommune.elusmajorites@gmail.com

© Fabrice Gaboriau

Groupe du Centre et de la Droite républicaine

Missions du quotidien : peut mieux faire

Plaine Commune, qui unit 8 villes, est une administration de proximité à laquelle les communes ont donné des compétences dont la collecte des déchets (le ramassage des poubelles), la gestion de l'espace public (le nettoyage et l'aménagement des rues) et l'entretien des parcs. Ces missions liées à la vie quotidienne ont été transférées pour mutualiser les moyens et garantir un service de meilleure qualité. Pourtant, le service rendu s'est dégradé malgré la création de l'application BienVU. Les élus municipaux déplorent que la propreté se détériore, que les dépôts sauvages augmentent, que la réactivité d'intervention baisse.

Plusieurs raisons expliquent la situation : les habitants abandonnent plus de déchets, la réorganisation des secteurs d'intervention des services produit des zones plus délaissées que d'autres, la gouvernance et les difficultés à recruter démotivent les agents en poste.

Des efforts sont menés depuis peu et la lutte contre les dépôts sauvages se concrétise. Pourquoi avoir attendu d'arriver aux élections municipales de 2026 pour agir ? Peut-être car c'est un enjeu pour que la présidence socialiste de Plaine Commune soit réélue.

Patrice Konieczny
et les élus du Groupe Centre,
les Républicains et
Indépendants



Patrice KONIECZNY,
président

© Willy Vainqueur

Groupe Plaine Commune en Commun

Pour qui se construit le territoire ?

Plaine Commune renouvelle l'appel à projets « Le comptoir des hôtes », qui confirme l'accueil touristique comme pilier du développement du territoire. Ainsi, les hôtels concentrés autour du quartier Pleyel, aux portes de Paris, sont appelés à « s'ouvrir aux habitants » en devenant « des lieux d'accueil et d'animation locale ». Autrement dit, Plaine Commune s'applique à vendre le territoire pour attirer les touristes et attirer les touristes pour faire croître l'industrie hôtelière.

Cette vision centrée sur le seul marketing territorial entraîne nos villes dans une logique de compétition permanente, au risque de négliger les besoins de leurs habitants. Elle dresse les territoires les uns contre les autres dans l'espoir de faire venir non seulement des touristes mais aussi des investisseurs, des entreprises et des ménages solvables...

Or, la pertinence de nos choix de développement ne peut s'entendre que s'ils répondent d'abord aux besoins des habitants présents sur le territoire. Ce que nous dénonçons, c'est le paradigme de l'offre tournée vers les habitants qui ne sont pas encore là, plutôt que vers les besoins de ceux qui y sont déjà. Nous appelons au contraire Plaine Commune à renouer avec la logique de coopérative de villes qui a fait sa force.



Sofia Boutrih,
présidente

Leur écrire :
sofia.boutrih@saint-denis.fr

© Fabrice Gaboriau

Groupe des Écologistes et Citoyens

Défendre Les Jardins Des Vertus : Défendre La Vie En Ville

En 2025, détruire des espaces verts est une aberration écologique et sociale. Avec habitants et collectifs, les élu-es écologistes de Plaine Commune refusent que les jardins des Vertus soient de nouveau amputés de 2 300 m². Déjà 4 500 m² de jardins et d'arbres ont été sacrifiés pour le centre aquatique, et seule la mobilisation a empêché la construction d'un solarium. Cette victoire prouve qu'il est possible de résister. Pourtant, 2 300 m² restent menacés par l'emprise de la gare (ligne 15) du Grand Paris Express, projet mal pensé. Si nous soutenons le développement des mobilités, l'état d'urgence climatique rend insupportable qu'un espace fertile soit encore artificialisé. Les jardins des Vertus sont bien plus qu'un lieu de nature : poumons verts urbains, espaces de partage, outils d'adaptation au dérèglement climatique. En portant cette lutte dans les institutions, les élu-es écologistes préservent ce qui nous protège et rend la ville vivable. Ce combat continue contre la folie destructrice d'espaces verts boisés qui seront détruits pour être remplacés par une partie de jardins qui ont eux-mêmes été détruits !



Kader Chibane,
Dina Deffairi-Saissac,
co-président·e-s
Leur écrire :
ecologistesplainecommune@gmail.com

Groupe Plaine Commune Citoyenne

Pour une Plaine Commune proche de ses habitants

Nous portons la voix des citoyennes et citoyens de nos territoires au sein de Plaine Commune. Notre exigence est claire : l'intercommunalité doit répondre aux besoins concrets de nos villes, sans jamais se couper de celles et ceux qui y vivent.

Plaine Commune a la compétence du logement et de l'aménagement urbain : il est temps d'agir plus fortement pour des logements dignes, contre l'habitat indigne et pour des quartiers équilibrés. À travers la politique de la ville et les grands projets d'aménagement, elle doit aussi accompagner les communes pour que chaque nouveau quartier intègre des équipements publics essentiels – crèches, écoles, équipements sportifs et culturels – et qu'ils soient accessibles à toutes et tous.

Sur les mobilités et la voirie, nous voulons des transports fiables, des pistes cyclables sûres et un espace public mieux entretenu. Enfin, en matière d'écologie et de déchets, nous appelons à accélérer la rénovation thermique, à verdir nos quartiers et à renforcer le service public de collecte. Nous continuerons à défendre une Plaine Commune transparente, juste et ambitieuse, qui place les citoyennes et citoyens au cœur de ses décisions.



Nasteho ADEN,
Nabila DJEBBARI,
co-présidentes
Leur écrire :
plainecommunecitoyenne@gmail.com

Agenda citoyen

À partir du 20 octobre

Consultation publique du PCAET

Vous avez la possibilité, du 20 octobre jusqu'au 20 novembre, de participer par voie électronique, via une consultation publique, à l'adoption du Plan Climat Air Énergie Territorial 2026-2032 de Plaine Commune.

Toutes les informations nécessaires accessibles en scannant le QR code :



Dès le 15 novembre

Permanence publique

Donnez votre avis sur l'autorisation environnementale du projet de renouvellement urbain d'Orgemont à Épinay-sur-Seine, au titre de la loi sur l'eau. Les permanences ont lieu jusqu'au 11 décembre.

Répondez à l'enquête publique et consultez le calendrier complet en flashant ce QR code :



18 novembre à 20h

Prochains Conseils de territoire

Vos 80 conseillers territoriaux se réunissent une fois par mois afin de débattre et de voter les directions générales pour Plaine Commune. À suivre en vidéo et en direct :



Les prochains Conseils :

- 18 novembre à 20h
- 16 décembre à 20h

.....

1, 2, 3, ça tourne !

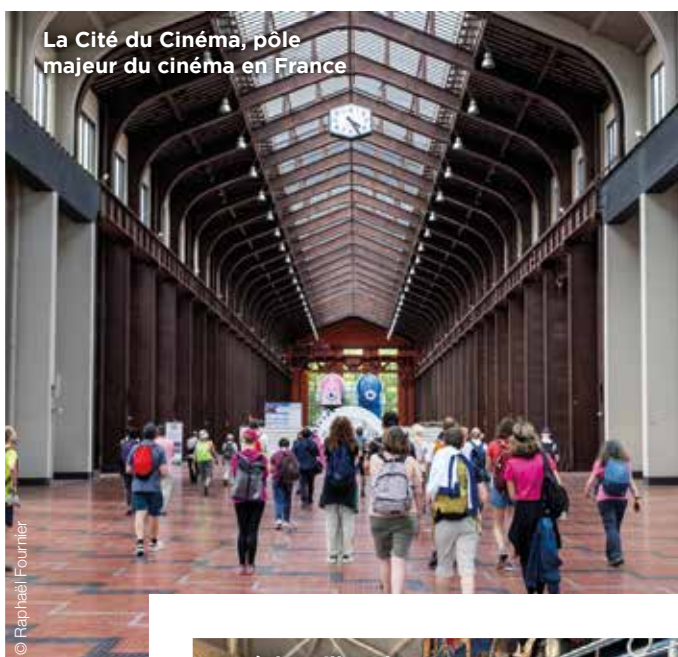
De long



Populaire et propice au rêve, l'audiovisuel – notamment le cinéma – tient une place de choix au cœur du territoire de Plaine Commune. Entreprises, formations, décors naturels, panorama de ces pépites.

1 Saint-Denis La Cité du Cinéma

Inaugurée en 2012, installée dans une ancienne centrale thermique EDF longue de 220 mètres au cœur du quartier Pleyel, cette structure regroupe bureaux et plateaux de tournage, ainsi que l'école nationale supérieure **Louis Lumière**. Et au premier semestre 2026, elle s'ouvrira davantage au public, devenant un espace événementiel, visant l'accueil de 300 000 visiteurs par an.



La Cité du Cinéma, pôle majeur du cinéma en France

© Raphaël Fournier

La Courneuve, Saint-Denis

2 Chez nous, on habille le cinéma

Référence du paysage cinématographique français, **Maratier** est une société spécialisée dans la location et la réalisation d'armes et costumes réglementés. *Le Comte de Monte-Cristo*, *Mission Impossible* ou encore *Taken...*, l'entreprise située à La Courneuve a vu de grandes productions lui faire confiance. Outre les costumes de chevaliers, on fabrique sur le territoire des mannequins de qualité...

Des bébés en silicone et des faux ventres de grossesse plus vrais que nature ? C'est la spécialité de l'atelier d'effets spéciaux **Cinébébé**, basé à Saint-Denis. L'une des rares entreprises au monde à concevoir ces mannequins hyper réalistes. Deux films du dernier Festival de Cannes ont fait appel à leur savoir-faire : *La petite dernière* d'Hafsia Herzi et *Jeunes mères* des frères Dardenne.



Un échantillon des costumes Maratier

© Ambre Guyot/Maratier

3 Saint-Denis, Saint-Ouen-sur-Seine Centres de formation en audiovisuel

On forme également sur le territoire les futurs professionnels du cinéma. Notamment à l'université Paris 8, située à Saint-Denis, avec les masters **Réalisation et Création**, ou encore celui d'**Arts et Technologies de l'Image Virtuelle**, ou encore l'**atelier Images Numériques et Réalité Virtuelle** (INREV). On peut citer l'exemple de Léo Silly-Pélissier, diplômé de Paris 8 (Arts et Technologies), oscarisé et césarisé cette année avec le film d'animation *Flow*. Plus récemment, depuis 2023, l'association **Nouvelles Écritures** a ouvert son école à Saint-Ouen-sur-Seine, entièrement gratuite et qui forme les scénaristes de séries de demain !

en large



Les Puces de Saint-Ouen-sur-Seine, lieu de tournage iconique

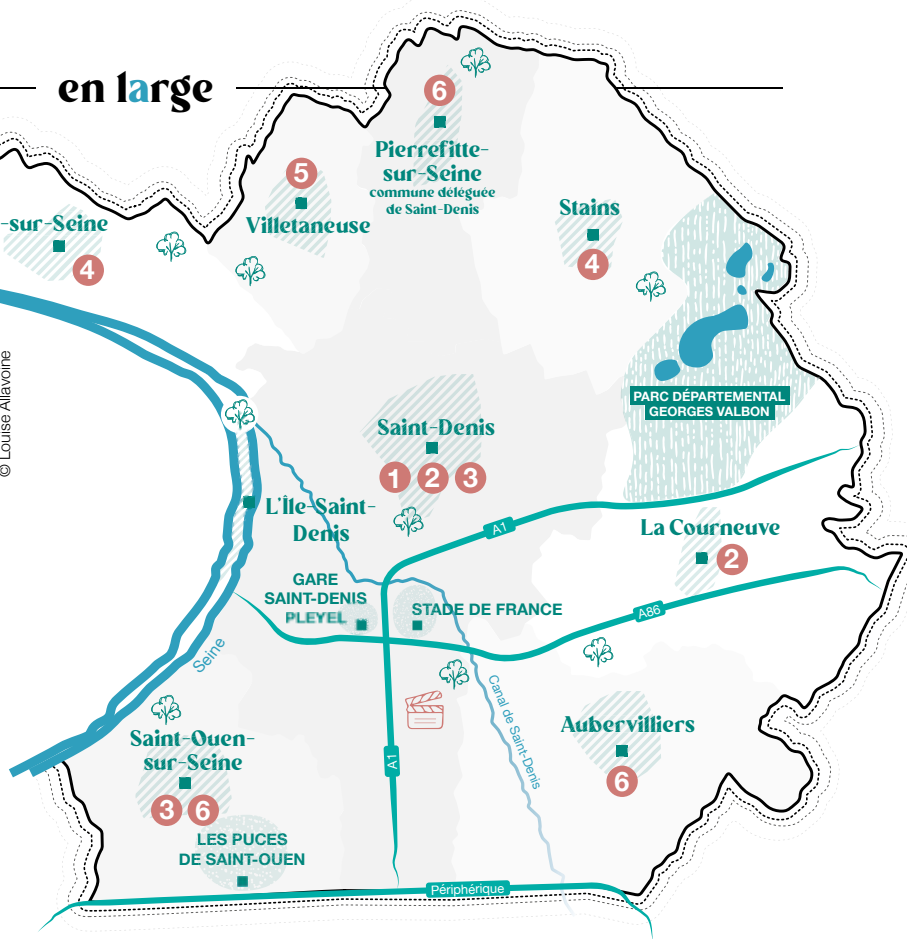
© Louise Allavoine

4 Stains, Épinay-sur-Seine Des studios de tournage

À Stains, les **Studios Sets** créés en 1982 ont accueilli les tournages du long métrage de Kheiron, *Nous trois ou rien*, mais aussi la comédie populaire OSS 117 : *Le Caire, nid d'espions* avec Jean Dujardin en tête d'affiche. Et c'est à moins de 7 km que l'on retrouve un autre lieu de tournage iconique. Fondés en 1907, les **studios d'Épinay-sur-Seine**, connus sous le nom de Studios Éclair, sont un lieu historique du cinéma en France. Plateaux de tournage, atelier de fabrication de décors, des dizaines de films et de séries populaires y sont passés, de *Moonraker* à *The Substance*... Joli palmarès !

6 Aubervilliers, Pierrefitte-sur-Seine, Saint-Ouen-sur-Seine Des décors naturels

À **Saint-Ouen-sur-Seine**, le gymnase Ex Pompiers a servi de décor au film *Nouvelle Vague* de Richard Linklater ou encore au clip du rappeur Hatik. Le marché aux Puces a vu passer les séries *Lupin*, *Joséphine, ange gardien*, ou encore le film *Midnight in Paris*. À **Aubervilliers**, les films *Le Chant du loup* ou encore *L'Empereur de Paris* ont tourné des scènes à la piscine Marlène Peratou. Et comment oublier **Pierrefitte-sur-Seine**, et son quartier des Poètes qui a servi de décor au tournage de *La Cité Rose* !



5 Villetaneuse Initiative locale

Association culturelle villetaneusienne,

L'Autre Champ promeut le cinéma, en organisant des cycles de projections dans divers lieux, aussi bien en intérieur qu'en plein air dans différents quartiers, comme à la Butte Pinson ou à la médiathèque Annie Ernaux par exemple. Elle propose aussi des ateliers de pratique et d'accompagnement dans les domaines de l'audiovisuel.

Et aussi...



Saint-Denis

Saint-Denis-wood !

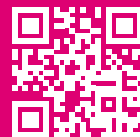
L'ancienne Plaine Saint-Denis où se trouvaient des entrepôts de sidérurgie et de textiles est désormais le « Hollywood français » : un monde à part entière où sont tournés films, émissions et séries... Les *Studios du Lendit* et les *Studios de la Montjoie* – site historique d'AB qui voit ses activités régénérées et pérennisées par un projet urbain revu en 2021 – représentent à eux deux, près de 25 000 m² dédiés au tournage et à la production. Plaine Commune en soutenant ces projets, concentre ainsi **15 studios de tournage** et **70 plateaux TV**, soit près de 50 % des studios franciliens.

LOYERS

Le saviez-vous ?

**Des loyers maximum
à ne pas dépasser sont fixés
chaque année sur le territoire
de Plaine Commune.**

En savoir plus sur vos droits :



ENCADRÉS



GRAND PARIS

**AVEZ-VOUS TESTÉ LE DISPOSITIF ?
DONNEZ VOTRE AVIS ICI !**

