



RÉEMPLOI, RENATURATION, RÉSILIENCE, QUAND LA VILLE SE DONNE DE L'AIR...

MOTS CLEFS

Technologie, réemploi, métabolisme urbain, mobilité urbaine, transports, transition écologique.



SYNOPSIS

Depuis plus de vingt ans, Plaine Commune est reconnue pour l'inventivité de ses politiques publiques. L'établissement public territorial n'a jamais cessé d'explorer des démarches innovantes, positionnant l'art et la culture au cœur de son projet de développement, mais aussi le principe régénérateur du métabolisme urbain dans ces projets de construction. Illustration en 5 actes.

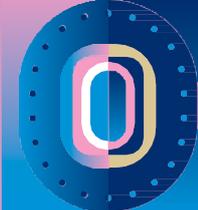
De l'Actlab au Village des athlètes. L'île Saint-Denis est la réunion de plusieurs îles à la suite, notamment de remblais de chantiers accumulés au 19e siècle, en particulier pour sa partie centrale où se trouve le centre-ville de la commune. Une manière de se réapproprier la matière déjà présente sur le territoire dans une démarche de métabolisme urbain qui a largement présidé à la construction du Village des athlètes, en partie implanté sur l'île. Un usage du réemploi pensé d'ailleurs bien en amont. Ainsi, dès 2012, sur l'île-Saint-Denis, Bellastock, coopérative engagée dans la transition écologique et sociale appliquée aux secteurs de l'architecture et de la construction, édifiait son « Actlab ». Lequel était le premier laboratoire manifeste du réemploi de matériaux en France, un lieu co-construit en concertation avec Plaine Commune et Plaine Commune Développement, avant de céder la place à la construction de l'écoquartier fluvial qui accueille désormais une partie du Village des athlètes de Paris 2024.

Un réemploi éclairant. Les lampadaires qui éclairent cet été les soirées de célébration dans les rues et sur les places du Village des athlètes sont réalisés à partir de matériaux qui connaissent une seconde vie. Les mâts sont ainsi d'anciens poteaux électriques en bois, tandis que les crosses d'éclairage sont issues d'anciens échafaudages. La SOLIDEO a travaillé avec les services de Plaine Commune pour décaper ces derniers.

QUI POUR EN PARLER?

Service Presse Plaine Commune - Félix Grand felix.grand@plainecommune.fr

01 71 86 36 73 - 07 76 62 40 56



RÉEMPLOI, RENATURATION, RÉSILIENCE, QUAND LA VILLE SE DONNE DE L'AIR...

La ZAC des Tartres, un quartier né sur le divan des habitants.

Pour l'aménagement de la ZAC des Tartres, nouveau quartier situé sur les communes de Pierrefitte-sur-Seine, de Stains et de Saint-Denis, la démarche territoire de la culture et de la création de Plaine Commune a permis de recueillir les attentes des habitants pour concevoir et adapter les espaces publics aux futurs usages. De cette manière, un parc de 15 hectares, sur les 35 que compte le projet, sera composé d'espaces ouverts, de jeux, d'équipements sportifs et de jardins familiaux. Autant d'aménagements souhaités par les habitants et qui ont été recueillis par Plaine Commune qui avait demandé à des psychanalystes urbains, des conteurs, des enchanteurs et des artistes de l'Agence nationale de psychanalyse urbaine d'explorer le quartier et d'y mener des opérations « divan » pour capter son ambiance. Chaque année un appel à projets de recherche « Fabriquer la ville avec l'art et la culture ? » est lancé par Plaine Commune en partenariat avec la Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord.

Lil'Ô, démonstrateur écologique.

Depuis 2018, sur la pointe nord de l'Île-Saint-Denis, Lil'Ô est un projet d'écologie populaire mené par l'association Halage en bordure du Parc départemental de l'Île-Saint-Denis. Sur un ex-terrain industriel de 3,6 hectares, il s'agit de régénérer des sols dévorés par le béton et la pollution. Et six ans après son installation, Lil'Ô se métamorphose en une plateforme d'innovation scientifique, sociale et artistique. Concrètement, le site permet à l'association Halage d'expérimenter des solutions durables pour l'environnement. Ainsi, le projet « Faiseurs de terre » simule des toitures végétalisées en utilisant des substrats légers comme les billes d'argile et la pouzzolane. Objectif : créer ensuite un substrat fertile et commercialisable.

Plus spectaculaire, sur cet ancien terrain bétonné, Lil'Ô a commencé à relocaliser la production de fleurs dans l'Hexagone et après avoir fourni des bouquets au Stade de France et au tournoi de Roland Garros, son équipe d'horticulture a fourni cet été les bouquets pour les espaces d'accueil du public et les remises de prix des Jeux olympiques et paralympiques.

Résilience, un bâtiment 100% biosourcé.

Situé au cœur de La Ferme des Possibles à Stains et abritant le siège social de la Coopérative Novaedia, Résilience est un bâtiment de 1882 m², construit de façon bioclimatique avec des matériaux bio/géo sourcés et de réemploi. Terre crue du terrain, paille, bois et matériaux de construction de réemploi sont les ressources principales. La longue façade vitrée est, par exemple, composée de fenêtres de réemploi en simple vitrage issu d'un chantier voisin de déconstruction d'Épinay-sur-Seine.

Côté énergies, un « mur trombe » en briques de terre crue compressée de réemploi, capte la chaleur du soleil, tandis qu'une thermo-frigo-pompe produit simultanément et de façon économe du froid pour les chambres froides, et du chaud pour les bureaux, alimentant un réseau de radiateurs en fonte de réemploi.

QUI POUR EN PARLER?

Service Presse Plaine Commune - Félix Grand felix.grand@plainecommune.fr

01 71 86 36 73 - 07 76 62 40 56