

UN ENGAGEMENT PUISSANCE 10 AU SERVICE DU TERRITOIRE

MOTS CLEFS

Engagement, culture, émancipation, sport, éducation, handisport, mobilité douce, économie sociale et solidaire.



SYNOPSIS

Florian Gravier, tout roule pour lui... Cet ex-cuisinier adepte du roller, a eu l'idée en 2013 de développer une gamme de baskets prêtes à rouler en greffant des roues sous des modèles iconiques de sneakers. Depuis sa marque « Flaneurz » lancée dans les locaux de la pépinière d'entreprise de La Courneuve continue d'avancer bon train. Et mène des projets pour le territoire comme sa « Street Skate Art Avenue ». Une « randonnée musicale en roller » pour découvrir autrement le parcours Street Art entre Aubervilliers et Saint-Denis. Une initiative, lauréate d'Interfaces !, l'appel à projets de Plaine Commune qui soutient « les fabriques et lieux culturels du territoire comme points d'ancrage et d'inclusion des populations. »

Diandra Tchatchouang, enfant de la balle. La Courneuvienne Diandra Tchatchouang n'a jamais renié son étiquette made In Seine-Saint-Denis. Avec les Bleues du basket comme en clubs (Bourges puis Montpellier), elle affichait le numéro 93 « avec fierté » sur ses tuniques de jeu. Retraitée des terrains, la médaillée de bronze des Jeux de Tokyo 2021 a ouvert, dans sa ville, une école de « remobilisation », baptisée « Take Your Shot : The School » pour accompagner des jeunes filles en décrochage scolaire en misant sur l'inclusion par le sport.

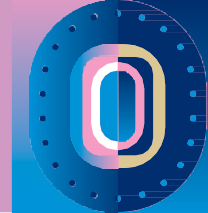
Fatima Charkaoui, la flamme du sport. Cette athlète de l'AS Pierrefitte sera l'une des ultimes relayeuses à porter la flamme avant l'ouverture des Jeux, le 26 juillet. Athlète et éducatrice sportive au sein de l'Association sportive de Pierrefitte-sur-Seine, la trentenaire est aussi une bénévole très active d'Espoirs Fauvettes-Joncherolles, une association qui favorise l'insertion sociale des jeunes par la mise en place d'actions culturelles, sportives, éducatives et de soutien scolaire.

Zahia Ziouani, une femme à la baguette. En 1998, Zahia Ziouani forgeait le pari fou de fonder son propre ensemble : l'Orchestre Divertimento. Lequel anime depuis le territoire de la Seine-Saint-Denis avec une programmation ambitieuse et ouverte. Grandie à Pantin, elle a créé l'Académie Divertimento à Stains en 2008 pour former de jeunes musiciens à la pratique d'orchestre. La musicienne est par ailleurs directrice du Festival Classiq', toujours à Stains. En 2023, le biopic cinématographique "Divertimento" a retracé son parcours de cheffe d'orchestre pionnière.

QUI POUR EN PARLER?

Service Presse Plaine Commune - Félix Grand felix.grand@plainecommune.fr

01 71 86 36 73 - 07 76 62 40 56



UN ENGAGEMENT PUISSANCE 10 AU SERVICE DU TERRITOIRE

Cédric Nankin, les Jeux à domicile. Natif de Saint-Denis, Cédric Nankin, athlète paralympique engagé cet été sur l'épreuve du rugby-fauteuil, n'hésite jamais à sillonner les écoles des villes de Plaine Commune et d'ailleurs pour promouvoir l'importance de la pratique sportive pour toutes et tous. Avec CAPSAAA, son club sportif, il intervient également dans les entreprises et les prisons via des actions de sensibilisation au handicap. Ce coriace défenseur sur les terrains de rugby-fauteuil travaille aussi dans sa ville puisqu'il est salarié par la SNCF sur le site du Landy.

Jean-Charles Di Zazzo, dans la danse des relayeurs. Membre de l'équipe des neuf relayeurs de la flamme qui représenteront Plaine Commune à la veille des Jeux, Jean-Charles Di Zazzo est professeur de danse contemporaine, chorégraphe et licencié en théâtre. Ex-étudiant de l'Université Paris-8 Saint-Denis, il a ensuite été formé à l'École de danse de l'Opéra de Paris. Chorégraphe reconnu, Di Zazzo s'est fait connaître en réalisant une mise en scène pour 400 artistes lors de l'inauguration du tunnel sous la Manche. L'Académie nationale des arts du cirque Fratellini à Saint-Denis est l'une de ses bases où il a animé de nombreux ateliers de travail théâtral et participé à la création de multiples spectacles.

Latifa Benkada, le don de soi. Educatrice sportive bénévole au sein de l'association Propul'C à La Courneuve, Latifa Benkada, 42 ans, est une figure inspirante pour les jeunes femmes. En engageant ces dernières à développer leur confiance à travers le sport et en leur ouvrant surtout cette pratique, elle veut offrir un modèle de développement positif et contribuer à construire une société plus inclusive. Un bénévolat qui fait écho à son travail d'enseignante spécialisée au sein d'un réseau pour les élèves en difficulté (RASED) sur les villes de Villetaneuse et Pierrefitte.

Pieter Ceizer, l'artiste qui vous prend au(x) mot(s). Dans son atelier de La Courneuve, l'artiste néerlandais joue avec les lettres et les mots pour inventer un art coloré et malicieux. Héritier de l'artiste américain Keith Haring, il sera sur plusieurs fronts lors de l'été olympique où il interviendra dans la boutique parisienne d'un équipementier à trois bandes. Pour la Seine-Saint-Denis, il a aussi réalisé un trophée-sculpture dont il a le secret, clin d'œil aux Jeux et la compétition sportive, qui deviendra sans nul doute un objet-collector de cette édition olympique.

Clément Rémond, l'artisan du sport pour tous. Ce trentenaire, ex-handballeur de haut niveau, s'évertue à remporter au quotidien la bataille du sport pour toutes et tous en co-président la FSGT 93. Créée en 1934 au sein du mouvement sportif ouvrier et dans la lutte contre le fascisme, la Fédération Sportive et Gymnique du Travail a fait du sport un enjeu d'émancipation humaine. Lors des Jeux, le Comité départemental FSGT 93 sera à la manœuvre pour l'animation du live-site de célébration du Parc Georges-Valbon. Par ailleurs, son projet "Nage ta Seine" est un des lauréats de l'appel à projets ESS de Plaine Commune. Trois semaines avant les Jeux, des courses de natation en eau libre ont ainsi été organisées à L'Île-Saint-Denis, à quelques brasses du village des athlètes.

Les bonheurs de Sophie... Jusqu'au 15 septembre, la Dyonisienne Sophie [Comtet Kouyaté](#) présente « La Trêve », une exposition construite avec des habitants de Saint-Denis et Aubervilliers, mais aussi des athlètes olympiques et paralympiques. Au cœur de la Basilique de Saint-Denis, l'artiste a scénographié une série de portraits, fresques photographiques et costumes monumentaux inspirés de l'univers des Jeux de la Grèce antique entrant en connexion avec les éléments architecturaux et historiques de l'un des monuments emblématiques de l'histoire de France. Depuis 2019, la vidéaste s'est aussi lancée dans "Canal Saint-Denis, la bascule d'un paysage", un projet mêlant photographies, films et textes recueillis auprès des habitants qui se plonge dans la transformation des abords du canal à l'approche des Jeux.

QUI POUR EN PARLER?

Service Presse Plaine Commune - Félix Grand felix.grand@plainecommune.fr

01 71 86 36 73 - 07 76 62 40 56